



(Frédéric Dénommée)

Médium

Acrylique, medium mixte

Formation

Bachelier ès Arts

Université du Québec à Montréal

1996

Biographie

Frédéric Dénommée (alias *Fré*) est né à Beloeil, Québec. S'initiant plus tard aux arts visuels, Fré fréquente alors la scène artistique montréalaise et les galeries pendant dix ans pour parfaire son éducation. Fré a ensuite flirté du côté du cubisme, du fauvisme et de l'abstraction lyrique.

Peintre autodidacte émergent, il a réussi en deux ans à peine à s'imposer dans divers concours, notamment celui de l'Académie des Beaux-Arts du Québec où il a décroché la première et la deuxième place dans la catégorie *vote du public* pour plusieurs de ses œuvres. En peu de temps, l'artiste a participé à plusieurs expositions solos et collectives. Récemment, l'artiste a pu non seulement faire connaître son travail ici, mais aussi en Europe.

Les oeuvres de Fré se retrouvent aujourd'hui dans plusieurs collections privées et corporatives.

Démarche artistique

Muse de tous ses tableaux, la musique est constamment présente lorsque l'artiste peint. Celle-ci finit même par façonner les personnages et sujets de ses peintures. Habité par les rythmes ou la mélodie, Fré se laisse guider par sa spatule. Ensuite, c'est le besoin d'épancher son énergie qui est au cœur de la démarche de l'artiste.

Fré aime bien travailler avec la matière. Elle restitue bien le geste. L'empreinte qui demeure nous permet de reconstituer la genèse de l'œuvre. Son travail à la spatule permet le fondu des couleurs et de beaux effets de profondeur. Le geste du peintre est intuitif. De certaines toiles émergent ça et là des éléments de figuration.

Il en résulte alors des toiles vivantes, colorées et vibrantes à travers desquelles l'œil du spectateur est amené à se laisser séduire à son tour par les mouvements et la passion qui se dégagent des œuvres et de l'univers propre à l'artiste.

«J'aime raconter une histoire. Mais au delà de la trame narrative, du reconnaissable, j'aime que ma peinture témoigne avant tout d'une forte énergie.» -**Fré**

Associations

Membre de l'Académie Internationale des Beaux-Arts du Québec (AIBAQ)
(Fre.artacademie.com)

Membre du Cercle des artistes peintres et sculpteurs du Québec (CAPSQ)

Expositions solo

Matière	<i>Les Bonnes sœurs</i>	Saint-Jean-sur-Richelieu	6 novembre au 5 février 2013
Matière	Brûlerie Saint-Jean	Vieux-Québec	12 août au 6 octobre 2012
Regards	Galerie Style & Couleur	Chambly	28 avril au 1er mai 2011

Expositions collectives récentes

4^e exposition	MRC-Vallée-du-Richelieu	MRCVR McMasterville, QUÉBEC	15 octobre au 15 février 2013
CAPSQ	Centre international	LaFayette Louisiane USA	1er au 15 décembre 2012
Symposium	<i>Artistes sur le champ</i>	Fort CHAMBLY	4-5 août 2012
CAPSQ	Musée national	Constanta ROUMANIE	2 au 16 juillet 2012
Louleearts	Galerie M	Vieux-Montréal, QUÉBEC	27 septembre au 3 octobre 2011
CAPSQ	Galerie d'Art du Beffroi	Bruges BELGIQUE	6 au 11 juillet 2011
Festival d'art contemporain		Ste-Julie QUÉBEC	11-12 juin 2011

Distinctions et récompenses

·Alys –par Fré	3e place Vote du public	septembre 2012	AIBAQ
·La vision brindillée –par Fré	3e place Vote du public	juillet 2012	AIBAQ
·Fire & Ice –par Fré	2e place Vote du public	février 2012	AIBAQ
·Aurore hivernale –par Fré	2e place Vote du public	janvier 2012	AIBAQ
·Dans la nuit –par Fré	2e place Vote du public	juin 2011	AIBAQ
·Éclats d'éclipse –par Fré	1re place Vote du public	mai 2011	AIBAQ
·La faille –par Fré	2e place Vote du public	avril 2011	AIBAQ
·Eye of the storm –par Fré	1re place Vote du public	mars 2011	AIBAQ
·Diplôme d'honneur du salon	CAPSQ / Mairie de Bruges	juillet 2011	Belgique

Publications

- EVERYTHING IS ART Magazine Special Edition -Fall 2012 octobre 2012
- World Wide Art Books *International Contemporary Masters* Vol.7 (à venir) automne 2013

Coordonnées / Site Web

3028, rue Cécile-Piché **CHAMBLY** Québec J3L 6Y6 **450.4474519** FREart@live.ca **www.FREart.com**